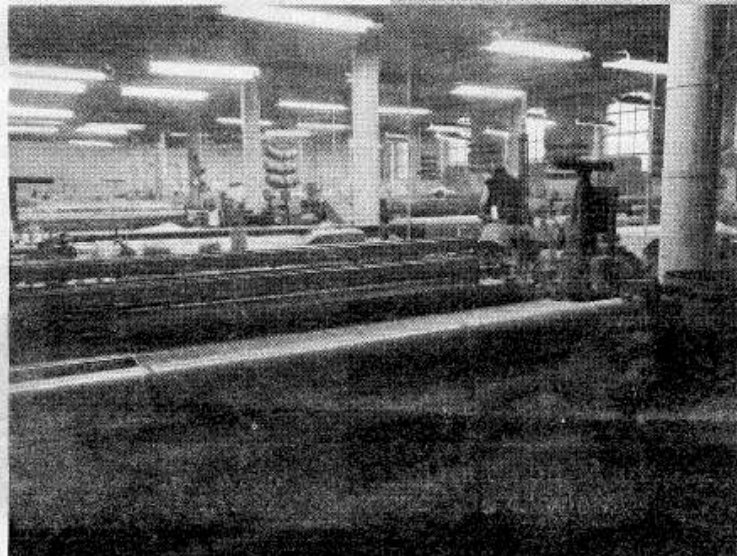


Muzeum Lnu częścią ogromnego projektu Green Development

W ubiegłym roku pojawił się pomysł utworzenia w Żyrardowie Muzeum Lnu. Pierwotnie na lokalizację tej placówki wybrano pofabryczny budynek „Stelli”, jednak ostatecznie Muzeum Lnu wpisało się w ogromny projekt, jaki spółka Green Development będzie realizowała na terenach Fabryki Wyrobów Lnianych.

- Muzeum Lnu to część ogromnego projektu, nad którym bardzo intensywnie pracujemy, ale z góry uprzedzam, że nie należy się spodziewać szybkich efektów – tłumaczy Zygmunt Stępiński, dyrektor generalny Green Development. - Po pierwsze jest to wyjątkowo skomplikowany projekt, ponieważ zakłada on całkowitą przebudowę organizacji produkcji w Fabryce Wyrobów Lnianych w Żyrardowie. Po drugie projekt przewiduje wyprowadzenie produkcji i biur z budynku frontowego, gdzie w przyszłości ma się znajdować hotel do innych pomieszczeń, w budynkach, które powstaną na działce należącej do FWL. Obok tego budynku, na części niezabudowanej działki i na działce po drugiej stronie ulicy, dokładnie po drugiej stronie torów kolejowych powstaną dwa niezależne budynki, funkcjonalnie i przestrzennie zwią-



- Powołaliśmy własną pracownię projektową Green Design, w której kolejno będą powstawały projekty wszystkich inwestycji Green Development w Żyrardowie, w tym oczywiście projekt przebudowy Fabryki Wyrobów Lnianych (autorzy architektki: Tomasz Blancard i Michał Mańkowski) czy Pończoszarni Stella (autorzy architektki: Jan Pietrzak i Mirosław Jednacz) – informuje Zygmunt Stępiński.

Jak widać sprawa Muzeum Lnu, choć nieco ucichła, jest nadal aktualna, jednak realizacja tego przedsięwzięcia zatacza szersze kręgi. Zresztą to bardzo pozytywne zjawisko, gdyż samo Muzeum nie byłoby w stanie przyciągnąć tak wielu turystów, jak centrum konferencyjno-szkoleniowe, SPA, hotel, restauracje i Muzeum Lnu razem wzięte. Czekamy na efekty.

mp

zane z hotelem. Chcielibyśmy tam stworzyć centrum konferencyjno-szkoleniowe i SPA. Między budynkiem dyrekcji, a zabytkową halą produkcyjną powstanie tzw. open space, w której znajdzie się Muzeum Lnu, sklepy, kawiarnie, restauracje. To wszystko tworzy ogromny pro-

jekt, na który chcemy pozyskać fundusze europejskie, a to niestety trwa. Najpierw musimy przygotować i zrealizować część programu, by móc starać się o środki unijne – dodaje dyrektor GD.

Kto zajmuje się projektowaniem wspomnianego Muzeum Lnu?